

1987 *Una pequeña flor es trabajo de siglos*, antología de textos indígenas para el catálogo y cédulas de la exposición *México, Cultura y Naturaleza*, con Pablo Montero. Museo Nacional de las Culturas/INAH.

REFERENCIAS

El título de esta pequeña antología (...una pequeña flor...) está tomado de *Proverbios del Infierno*, de William Blake.

Los textos que no están fechados son contemporáneos.

Ramírez Elisa, Bailón, Martínez y Reyes. *Cuentos mixes*. SEP, México, 1982 (Tradición Oral Indígena).

Barrera Vásquez, Alfredo. *El libro de los cantares de Dzitbalché*.

Ayuntamiento de Mérida, Mérida, 1980.

Bierhorst, John (ed.). *In the Trail of the Wind. American Indian Poems and Ritual Orations*, Noonday Press, N.Y., 1971.

Brody Esser, Janet. *Máscaras ceremoniales de los tarascos de la sierra de Michoacán*. Tr. Marta Hernández, INI, México, 1984.

Bruce, Roberto. *El libro de Chan K'in*, INAH, México, 1974 (Col. Científica).

Bly, Robert (ed.). *News of the Universe. Poems of Twofold Consciousness*. Sierra Club Books, San Francisco, 1980.

Campos, Julieta. *La herencia obstinada. Análisis de cuentos nahuas*. FCE, México, 1982 (Col. Popular).

Cronyn, George W. (ed.). *American Indian Poetry (The Path of the Rainbow, 1918)*. Liveright, N.Y., 1962.

Flanet, Veronique. *Viviré si Dios Quiere. Un estudio de la violencia en la mixteca de la costa*. Tr. Tununa Mercado, INI, México, 1977.

Guerrero Guerrero, Raúl. *Los otomías del Valle del Mezquital. Modos de vida, etnografía, folklore*. INAH, Pachuea, 1983.

Guiteras Holmes, Calixta. *Los peligros del alma. Visión del mundo de un tzotzil*. Tr. C. Antonio Castro, FCE, México, 1965.

Hernández, José y Burstein, Juan. *El Indio Rey. Cuento tzotzil*. SEP, México, 1982 (Tradición Oral Indígena).

- Hill, Shirley y Steiner, Stan (ed.). *The Way. An Anthology of American Indian Literature*. Alfred A. Knopf, N.Y., 1974.
- Incháustegui, Carlos. *Figuras en la niebla. Relatos y creencias de los mazatecos*. Premia, México, 1983 (La Red de Jonás, Cultura Popular).
- León-Portilla, Miguel (ed.). *Literaturas del Anáhuac y del Incario. La expresión de dos pueblos del sol*. SEP-UNAM, México, 1982 (Clásicos Americanos).
- Makemson, Maud W. *The Book of the Jaguar. A translation of the Book of Chilam Balam of Tizimin with commentary*. H. Schuman, N.Y., 1951.
- Ochoa Zazueta, Jesús A. *Los Kiliwa. Y el mundo se hizo así*. INI, México, 1978.
- Pérez Conde, Pedro y Ramírez, Elisa. *Leyendas y cuentos tzeltales*. SEP, México, 1985 (Tradición Oral Indígena).
- Quasha, Georges y Rothemberg, Jerome. *America a Prophecy. A new reading of American Poetry*. Vintage Boote, N.Y., 1973.
- Ramírez, Elisa. El fin de los montiocs. Tradición oral de los huaves de San Mateo. Tesis profesional, México, 1982 (en prensa, INAH).
- Sedeña, Livia y Becerril, Ma. Elena. *Dos culturas y una infancia. Psicoanálisis de una etnia en peligro*. FCE, México, 1985.
- Sodi, Demetrio (ed.). *Textos mayas. Una antología general*. SEP-UNAM, México, 1982 (Clásicos Americanos).
- Talayesva, Don. *Sun Chief. The Autobiography of a Hopi Indian*. Simmons, Leo (ed.). Yale University Press, New Haven, 1967.
- Tepole, Miguel Ángel y Ramírez, Elisa. *Cuentos nahuas*. SEP, México, 1982 (Tradición Oral Indígena).
- Valdés, Guadalupe y Ramírez, Elisa. *Canciones, mitos y fiestas huicholes*. SEP, México, 1982 (Tradición Oral Indígena).
- Young, Nevillé N. (comp.). *Creóle Proverbs of Belice*, Belice, 1986.