

Bibliografía

Ariel de Vidas, Anath, *El trueno ya no vive aquí. Representación de la marginalidad y construcción de la identidad teenek (Huasteca veracruzana)*, México D.F., CIESAS/ Colegio de San Luis/CFEMCA/IID, 2003.

Arreola, Juan José, *La fèria*, en *Narrativa contemporánea I*, México, D.F., Promexa, 1992.

Arreola, Juan José, *Varia invención*, México, D.F., SEP/ Joaquín Mortíz, 1985.

Azuela, Mariano, *Mala Yerba*, en *Obras Escogidas*, México, D.F., Promexa, 1979.

Bartolomé, Miguel Alberto y Alicia M. Barabas, *Tierra de Palabras: historia y etnografía de los chatinos de Oaxaca*, México D.F., IOC/INAH/FECAIOC/ INAH/FONCAO, 1996.

Blanco, Alberto, *Giros de faros*, México, D.F., FCE, 1979.

Boege, Eckart, *Los mazatecos ante la nación. Contradicciones de la identidad étnica en el México actual*, México D.F., Siglo XXI, 1988.

Bruce, Robert D., Carlos Robles y Enriqueta Ramos, *Los Lacandones. Cosmovisión Maya*, México D.F., INAH, 1971.

Bruce, Robert, *El libro de Chan Kin*, México, D.F., INAH, 1974.

Burnes, Allan F., *An Epoch of Miracles. Oral Literature of the Yucatec Maya*, University of Texas Press, Austin, 1983.

Carlos Pellicer, *Obras completas*, vol. 1, México, D.F., CNCA/UNAM, Ed. El Equilibrista, 1996.

Catherine Good, *Haciendo la lucha. Arte y comercio nahuas de Guerrero*, México, D.F., FCE, 1988.

CONAFE, *Así cuentan y juegan en los Altos de Jalisco*, México, D.F, CONAFE/ SEP 1988.

CONAFE, *Maíz*, Elisa Ramírez Castañeda (edición y versiones), México D.F., Tipografía Blanca/SEP, 2001, (de la serie Hacedores de Palabras de PAEPI).

Cortés Bargalló, Luis, *El circo silencioso*, México, D.F., FCE, 1985.

Cruz, Víctor de la (transc. y recop.) “El zanate y san Isidro”, versión en español de Elisa Ramírez, *Guchachi Reza*, núm. 1, vol. 1, pp. 15-18.

Cruz, Víctor de la, *La Flor de la Palabra*, UNAM/ CIESAS, 2013.

Foster, George M., *Sierra Popoluca Folklore and Beliefs*, Berkeley & Los Angeles, University of California, 1945.

- García de León, Antonio, “El universo de lo sobrenatural entre los nahuas de Pajapan, Veracruz”, Estudios de Cultura Náhuatl, vol. 8, México D.F., UNAM/ IIH, 1967, pp. 279-311.
- Garro, Elena, “Perfecto Luna”, en Gustavo Sáinz, *Los mejores cuentos mexicanos*, México, D.F., Océano, 1982.
- Good Eshelman, Catherine, *Haciendo la lucha. Arte y comercio nahuas de Guerrero*, México, D.F., FCE, 1988.
- Gossen, Gary, “Two Creation Texts from Chamula”, *Tlalocan*, vol. VII, México, D.F., INAH, 1968, pp. 131- 165.
- Guiteras Holmes, Calixta, *Perils of the Soul: The World View of a Tzotzil Indian*, Glencoe, The Free Press of Glencoe Inc., 1961.
- Hernández, Delfino (coord.), *Nueva Narrativa Náhuatl*, México D.F., UNAM: IIH, 1985.
- Hollenbach, Elena, “El mundo animal en el folklóre de los triques de Copala”, *Tlalocan*, vol. VIII, pp. 463-468. México D.F., UNAM: IIH/ IIA, 1980.
- Incháustegui, Carlos, *Figuras en la niebla. Relatos y creencias de los mazatecos*, México, D.F., Premia editora, 1983.
- Jáuregui, Jesús y Johannes Neurath (eds.), *Fiesta Literatura y magia en el Nayarit. Ensayos sobre coras, huicholes y mexicanos de Konrad Theodor Preuss*, México D.F., INI/ CEMCA, 1998.
- Junta Colombina de México, *Vocabulario Castellano-Zapoteco*, edición facsimilar del publicado en 1893, México D.F., Publicaciones del H. Ayuntamiento Popular de Juchitán, 1982.
- Laughlin, Robert M. (ed.), *The Great Tzotzil Dictionary of San Lorenzo Tzinacantán*, Washington D.C., Smithsonian Institution, 1975.
- López Velarde, Ramón, *Poesías completas, El minuterero, Don de febrero*, México, D.F., Porrúa, 1979.
- Lumholtz, Carl, *El México Desconocido*, trad. Balbino Dávalos. México, D.F., INI, 1981, (facsimilar de la edición de 1904).
- Marie Odile, Marion, *Entre anhelos y recuerdos*, México, D.F., Plaza y Valdés/UNICACH, 1999.
- Motolinía, fray Toribio de Benavente, *Memoriales o Libro de las Cosas de la Nueva España y de los naturales de ella*, (edición, notas, estudio Edmundo O’Gorman), México D.F., UNAM/ IIH, 1971.
- Nava Vite, Rafael, *La Huasteca. Uxtekapac*, edición bilingüe náhuatl y español, México, D.F., CNCA, 1996.

Ogita, Masanosuke(recopilador), *Canción de Chontal*, Tokio, Goeki impresiones, s/f. Versiones inéditas en español de ERC.

Parsons Elsie, *Mitla, Town of the Souls*. Chicago, The University of Chicago Press, 1936.

Perea, Socorro(compiladora), *Décimas y Valonas de San Luis Potosí*, México, D.F, Archivo Histórico del Estado, CCSLP, 1989.

Pérez Conde, Pedro y Elisa Ramírez Castañeda, *Leyendas y cuentos tzeltales. Namey' Ayejetik sok namej kopetik Tabatsilk'op*, México, D.F., SEP/ Dirección General de Publicaciones y Bibliotecas/ Dirección de Educación Indígena, 1983.

Preuss, Konrad T., La expedición a Nayarit. Mecanuscrito inédito traducido del alemán por Ingrid Geist, 1994.

Ramírez Castañeda, Elisa, Adolfo Juárez Bailón *et al. Cuentos mixes. Ap ayuuk*. México D.F., SEP/ DGPB/DEI, 1982.

Ramírez Castañeda, Elisa, *El fin de los montioc. Tradición oral de los huaves de San Mateo*, México D.F., INAH, 1987.

Ramírez Castañeda, Elisa, Guadalupe Valdés et al. *Canciones, mitos y fiestas huicholes. Wirrarika Irratsikayari*. México D.F., SEP/ DGPB/DEI, 1982.

Ramos Arizpe, Guillermo y Salvador Rueda, *Jiquilpan 1895-1920*, México, D.F., CERM Lázaro Cárdenas, 1984.

Revueltas, José, El luto humano, *La Narrativa contemporánea I*, México, D.F., Promexa, 1992.

Sahagún, fray Bernardino de, *Historia General de las Cosas de Nueva España*, versión íntegra del texto castellano del manuscrito conocido como *Códice Florentino* con un estudio introductorio, paleografía, glosario y notas de Alfredo López Austin y Josefina García Quintana, 3 vols., México, CNCA, 2002 (Colección Cien de México).

Sedeño, Livia y María Elena Becerril, *Dos culturas y una infancia: psicoanálisis de una etnia en peligro*, México, D.F., FCE, 1985.

Segre, Enzo y Taller de Tradición Oral de CEPEC, *Metamorfosis de lo sagrado y de lo profano. Narrativa náhuatl de la Sierra Norte de Puebla*, México D.F., INAH, 1990.

Segre, Enzo, *Las máscaras de lo sagrado*, México, D.F., INAH, 1987.

Sodi, Demetrio, *Textos Mayas*, México, D.F., SEP/ UNAM, 1982.

Solano, Alonso y Elisa Ramírez, *Cuentos de la Montaña de Guerrero. Tu 'un savi, ña ndatno'on xa'a ña kuu xina'an*, SEP/ DGFB/DEI, México D.F., 1984 (nueva edición para Libros del Rincón, 2003).

Stiles, Neville, “El diluvio y otros relatos nahuas de la huasteca hidalguense”, *Tlalocan*, vol. X, México D.F., UNAM: IIH/ IIA, 1985.

Taller de Tradición Oral de la Sociedad Agropecuaria del CEPEC, *Lo que oímos contar a nuestros abuelos*, México D.F., INAH, 1994.

Técnicos bilingües de la unidad regional de Acayucan, *Agua, mundo, montaña. Narrativa nahua, mixe, popoloca del Sur de Veracruz*, México D.F., PREMIA/DGCP, 1985.

Toledo/Guchachi', Textos indígenas antiguos, coloniales e indígenas contemporáneos referentes a las iguanas, selección de Elisa Ramírez Castañeda, álbum de grabados de Francisco Toledo, Ediciones Arvil Gráfica, 1976.

Turner, Paul R., *The Highland Chontal*. New York, Holt, Reinhart and Winston/ University of Arizona, 1972.

Villa Rojas, Alfonso, *Los elegidos de Dios. Etnografía de los mayas de Quintana Roo*, México, D.F., CNCA/ INI, 1992.

Weitlaner, Roberto J., *Relatos, mitos y leyendas de la Chinantla*, México D.F., INI, 1977.

Williams García Roberto, *Mitos Tepehuas*, México D.F., SEP, 1972 (SepSetentas).

Yáñez, Agustín, *Las tierras flacas*, México, D.F., Promexa, 1979.

Zingg, Robert M., *Los huicholes. Una tribu de artistas*, traducción Celia Pacheco, INI, México D.F., 1982.